

文藻外語大學

活動執行成效表

活動名稱：114高教深耕計畫1-4學生競賽拔尖活動(114上)(競賽名稱-2025麥味登微電影暨短影音創作大賽)

活動負責單位：主辦單位 傳播藝術系
合辦/協辦單位 _____

經費來源：114教-高教深耕計畫(經常門)

活動目標：A與B各至少勾選一項

A主要目標：

- | | | |
|--|------------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> 提升專業核心能力 | <input type="checkbox"/> 提升基本核心能力 | <input checked="" type="checkbox"/> 提升教學/學生學習成效 |
| <input type="checkbox"/> 提升教師實務能力 | <input type="checkbox"/> 精進教學品質管控 | <input type="checkbox"/> 提升教學研究設施環境 |
| <input type="checkbox"/> 提升教師研究能力 | <input type="checkbox"/> 提升行政效率與效能 | <input type="checkbox"/> 推動社會服務 |
| <input type="checkbox"/> 強化學生輔導 | <input type="checkbox"/> 建構核心價值/特色 | |

B主要目標：

- | | | |
|--|--------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> 提升專業知能 | <input type="checkbox"/> 提升一般知能(軟能力) | <input checked="" type="checkbox"/> 培養三創能力 |
| <input type="checkbox"/> 營造友善/特色校園 | <input type="checkbox"/> 強化品德與公民教育 | <input type="checkbox"/> 提昇工作品質與績效 |
| <input type="checkbox"/> 提升環境適應能力 | <input type="checkbox"/> 推動服務學習 | <input type="checkbox"/> 推動勞作教育 |
| <input type="checkbox"/> 宣導時事教育政策 | <input type="checkbox"/> 促進身心靈健康/成長 | <input type="checkbox"/> 促進環境保護與安全 |
| <input type="checkbox"/> 促進國際化 | <input type="checkbox"/> 提升體育教育 | <input type="checkbox"/> 輔導學生職涯/就業 |
| <input type="checkbox"/> 培養人文素養 | | |

活動類別：其他

活動方式：專題演講(講座)

活動地點：校內一般教室 校外_____

活動時間：114年10月20日00時00分至
114年11月30日00時00分

實際參加對象及人數：校內教師 1 人(男 0 人女 1 人) 校外教師 0 人男 0 人(女 0 人)
校內職員 0 人(男 0 人女 0 人) 校外職員 0 人男 0 人(女 0 人)
校內學生 4 人(男 0 人女 4 人) 校外學生 0 人男 0 人(女 0 人)
社會人士 0 人(男 0 人女 0 人)
共計 5 人 (原預計參加人數 5 人)

活動性質：教學/課程 證照/競賽 學生生涯 交流/參訪 教師成長 其他

0 名講者 0 名工作人員

活動主持人：

(簡略文字敘述)：

活動內容：

(1)活動內容：

由本系專兼任教師(教師名稱:黃子芳)指導學生4名參加校外競賽(活動名稱:2025麥味登微電影暨短影音創作大賽),提升學生影音創作專業能力。

(2)檢附資料:

1. 競賽辦法詳附件1,
2. 參賽學生名單詳附件2
3. 指導鐘點時數表詳附件3

預期成效

實際成效

成效檢討

<p>(1)質化成效: 藉由競賽活動鼓勵學生主動參與社會各項議題，並藉以檢視校內所學之專業能力。</p> <p>(2)量化成效: (1)總計1 位老師指導 4名學生參與競賽。</p> <p>(2)準備過程: 1. 帶學生了解比賽規則 2. 跟學生討論主題與影片企劃 3. 跟學生討論劇本與拍攝時間 4. 跟學生討論拍攝內容初剪 5. 跟同學生討論剪接完成內容與修改 6. 完成影片，確認格是符合比賽要求，報名比賽，送出影片。</p> <p>(3)專業能力提升百分比：透過競賽，影音創作創意能力可提升9成</p>	<p>透過影片競賽活動提升學生專業技能，建立團隊合作，拓展視野與人脈。</p> <p>1. 總計1位老師指導4名學生參與競賽</p> <p>2. 達到專業能力提升百分比：透過競賽，影音創作創意能力提升9成</p>	<p>達成預定成效 達成預定成效</p>
---	--	--------------------------

(3)活動成效 — 附件列表

項次	文件類別	文件說明	檔案名稱
1			指導時數表-麥味登.pdf
2			麥味登5.jpg
3			麥味登4.jpg
4			麥味登3.jpg
5			麥味登2.jpg

活動建議：

經費來源：【若多項經費來源，請務必註明清楚】

經費來源	金額
<input type="checkbox"/> 校內經費	0
<input checked="" type="checkbox"/> 專案 114教-高教深耕計畫(經常門) 5,106	5,106
參加人員繳費	0
單位自籌	0
其他補助_____	0
合計	5,106

經費支出明細：

支出項目	預算數	前已 執行數	本次 執行數	累計 執行數	差異數	憑證編號	差異說明
鐘點費-依 職級鐘點費 最高不超過 5000元(副 教授715/時 、助理教授 655時、講 師600/時)	5,000	0	5,000	5,000	0	1	
補充保費- 鐘點費*2.1 1%	106	0	106	106	0		
合計	5,106	0	5,106	5,106	0		

說明：預算數與實支數差異超出百分之二十之流用比例且金額達一萬元以上者，須檢附核准後之「經費支出項物流用變更申請表」核銷。若屬分次分期執行之活動，於最後一次活動執行完畢後，再針對差異作說明。

備註：本表請於活動結束後一個月內與核銷請款單一併簽核（請以本表代替活動結案簽呈）。